

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас



Пейджинговую связь
редакция обеспечивает

МОБИКОМ
пейджинг-система

(017) 222-46-51
(017) 222-46-52

Прямая речь

Если будут перебои с углем, выручат дрова

"Зимой не замерзнем, и платить за жилье будем ненамного больше" — пообещал на недавней встрече с журналистами новый министр жилищно-коммунального хозяйства Беларуси Александр Милко.

Александр Милко напомнил, что 50 процентов за предоставленные коммунальные услуги, согласно законодательству, должно оплачивать население. Мы же в лучшем случае платим половину от требуемой суммы. Так что полтора миллиона рублей, которые ежемесячно отсчитывают жильцы небольших трехкомнатных квартир — это, оказывается, лишь капля в море коммунальных платежей. Министр честно признался, что для его ведомств было бы неплохо увеличить тарифы на коммунальные услуги, но руководству страны на такой шаг не идет. Так что уж лучше без горячей воды и в холодной квартире, но за небольшую (только для кого?) плату. Как образно отметил Александр Милко, "по одежке и протягиваем ножи".

Правда, расчет холодных квартир министр успокоил. Обещал, что этой зимой не замерзнем, в белорусских квартирах будет тепло от 18 до 22 градусов. И уже сегодня коммунальные службы страны и денно и нощно пребывают в состоянии боевой готовности. Все силы, как любил говорить в советские времена, брошены на подготовку к отопительному сезону. Ремонтируются котельные, проводится профилактический ремонт и налажена тепловая сеть, полным ходом идет замена прохудившихся теплопроводов, в стадии разрешения

Слышали?

Элизабет Шредер будет специальным докладчиком по Беларуси

1 сентября состоялось заседание Комитета по иностранным делам Европейского Парламента. Элизабет Шредер, представительница партии "зеленых" Германии, единогласно вновь избрана специальным докладчиком по Беларуси.

Женева обеспокоена исчезновением Захаренко

С 30 августа по 3 сентября в Женеве проходила сессия Рабочей группы по насильственным или недобровольным исчезновениям. Эта группа была создана Комиссией ООН по правам человека для расследования случаев исчезновения людей и обстоятельств этих исчезновений.

На нынешней сессии Рабочей группы рассматривается первое дело из Беларуси — исчезновение экс-министра внутренних дел, известного оппозиционного политика Юрия Захаренко. Рабочая группа приняла к рассмотрению представленную ей белорусскими и международными правозащитными организациями информацию.

Еще 17 мая с.г. Рабочая группа предприняла так называемую

Независимая экспертиза

Борис КОБРИКОВ, кандидат экономических наук

Бензиновый кризис: был, есть и будет, пока действует "мохнатая лапа" государства

Вся новейшая политэкономическая история Беларуси показывает, как власть попусто и постоянно наступала на одни и те же "грабли" — государственное регулирование рынка. Вот и сегодняшний бензиновый кризис, при котором сложную рыночную проблему пытаются решить одним взмахом "твердой государственной руки" без учета возможных последствий, тому подтверждение.

В самый разгар бензинового кризиса, в июле месяце, государственная статистика публикует радужные отчетные показатели о работе нефтеперерабатывающей отрасли республики за I полугодие: реальные объемы переработки сырой нефти белорусскими нефтеперерабатывающими заводами (НПЗ) в январе — июне 1999 года увеличились на 25% по сравнению с аналогичными показателями 1998 года, достигнув 6,5 млн. т. Вместе с тем другие статистические данные говорят о стабилизации промышленного производства, снижении объемов транспортных услуг и падении почти на 10% объемов сельхозпродукции, да и у населения вроде не прибавилось личного транспорта.

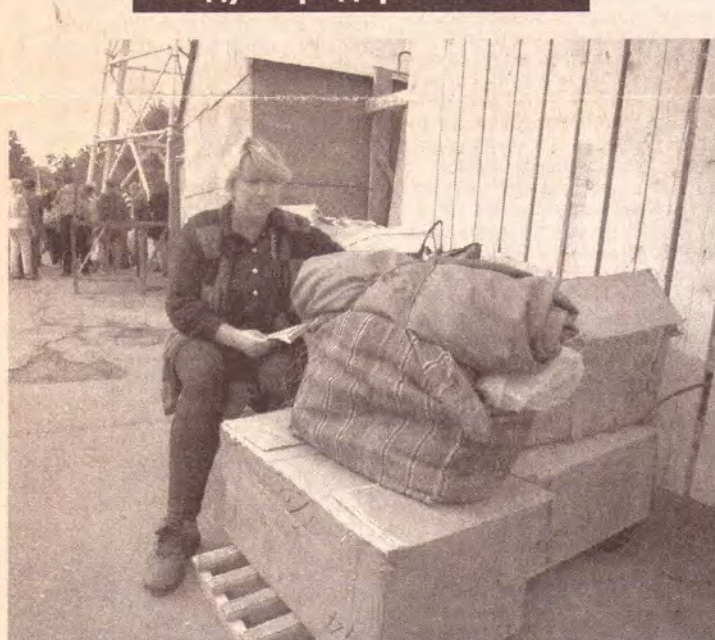
То есть налицо все признаки снижения потребностей белорусского рынка в нефтепродуктах по сравнению с прошлым годом. Казалось бы, белорусские НПЗ, работая в усиленном режиме, должны запросто удовлетворить эти потребности. Однако реальность такова — дефицит или отсутствие почти всех марок бензина на АЗС. Еще один парадокс так называемого рыночного социализма.

Так что ситуация на бензиновом фронте далеко не однозначна. При детальном анализе всей нефтяной цепочки (поставка нефти — переработка — оптовая поставка нефтепродуктов — розничная торговля бензином) видно, что даже в I полугодии текущего года поставки сырой нефти на белорусские НПЗ были далеки от плановых (по плану за это время необходимо было получить и переработать 6 млн. т нефти — по 1 млн. т в месяц). Причем в первые четыре месяца поступало и перерабатывалось нефти значительно больше среднегодовой плановой нормы, а начиная с мая, объем переработки упал в 1,5 раза. Это никак не объяснимо с позиций имею-

щегося договором о поставке российской нефти и плановых разработок наших нефтяных чиновников. При "рыночном социализме", когда государство берет на себя регулирование производства и распределения важнейших видов продукции, таких скачков, казалось бы, не должно быть. Однако они упорно происходят, несмотря на описки самого Лукашенко. Вывод один: Беларусь не может жить изолированно в условиях "рыночного социализма" в то время, когда она полностью зависит от закономерного развития мирового рынка.

А на мировом рынке, начиная с мая, резко подскочила цена на сырую нефть и, соответственно, на все нефтепродукты (видимо, там неизвестно, что существует декрет Лукашенко о запрете роста цен более чем на 2-3% в месяц). В начале года при низких мировых ценах российский нефтяным компаниям было весьма выгодно увеличивать поставки нефти в Беларусь. Да и концерн "Белнефтехим" умудрился в феврале проконвертировать солидную сумму валюты и закупить рекордный объем сырой нефти — почти 560 тысяч тонн. Это привело к переполнению плановых показателей за четыре месяца на 20%. Но тут сработала невидимая рука мирового рынка (правда, не без усилий стран ОПЕК и других экспортеров нефти по ограничению добычи и продаж), и цены быстро пошли вверх, достигнув в июле рекордного уровня — 20\$ за баррель (или 135\$ за тонну). При такой мировой цене нашему старшему сыновскому брату нет никакого резона продавать нам нефть по 60\$ за тонну. Естественно, российские компании резко (более чем в два раза) сократили поставки сырой нефти на белорусские НПЗ, не забывая при этом увеличить цену. Концерну "Белнефтехим" пришлось в мае несколько уменьшить закупки сырой нефти в России, а затем в июне — июле, сильно напугавшись финансово, их увеличили. Доля концерна "Белнефтехим" в общем объеме поставок нефти на переработку увеличилась до 60% в июле (40% в апреле). Таким образом, невидимая рука рынка все-таки переборщала "грубую лапу" государства (по удачному выражению обозревателя "Белорусско-

Роздум прадпрымалыніка



Ці то на мітынгі ісці, ці то пачынаць гандляваць? А гандляваць становіцца ўсё цяжэй з-за разгатак і абдзіравак, на якія вельмі здатныя ўлады. Што ж рабіць?

Фота IREX/ProMedia.

Ну і ну!

Рэкет на дзяржаўным узроўні?

Няўдзячная справа быць прадпрымалынікам у Беларусі. То "вышній блок" абавязуе, то падаткам "узрадуноў". А вось няяўна, напрыклад, да нас трапіла цікавая папера: Жодзінскі гарвыканкам патрабуе за тамтэйшай фірмы 217 мільянаў 700 тысяч на закупку зерня.

Дэля тлумачыць мы звязаліся са старэйшай гарвыканкам В.М. Кашушкі:

— Гарадм дэдавана дараўніце закупкі дараўнае зерне ў сувязі з неурэалізмам. А для гэтага, самі разумееце, патрэбны грошы. Разныя выдзеліць матэрыяльныя сродкі дзяржавы ўсіх прадпрыемстваў і арганізацый дзяржаўна і недзяржаўна фарм уласнасці.

Тэлефанавала Вольга АЛЯКСАНДРАВА.

Надвор'е

4-5 верасня па краіне захавацца невялікая воблачнасць, без ападкаў. Вечер пераменны напругай, слабы. Тэмпература паветра ўначы — +2...+7, на глебе і месцах у паветры — замарозкі да 0...-1; уздым — +17...+22.

Внимание!

Расписание пикетов, организуемых Объединенной гражданской партией при поддержке Хартин'99 с участием белорусских политиков. Лозунги акций: "Мир — хижинам, война — Дроздам!", "Долой Лукашовец!", "Диктатура — капел!"

6 сентября, ст. метро "Тракторный завод", 16.00—18.00. Участвует глава правозащитного центра Алена Белянская.

7 сентября, ул. Любимов, д.40, 17.00—19.00. Участвует член Политсовета ОГП Александр Добровольский.

9 сентября, ул. Есенина, д.10, 17.00—19.00. Участвует вице-президент Белорусского конгресса демократических профсоюзов Виктор Ивашкевич.

ВЕРАСЕНЬ

4

'99 СУБОТА

Уход 6:23
Уход 6:53
Дайж дна 13:30

Алошн, кварта
3 верасня
Уход 10:2
Заход 17:54

У чэргах за малаком ужо мала хто заступаецца за Лукашэнка

Добры дзень, павяжаная "Народная воля"! Многія задумваюцца над прычынай, чаму яны так не любілі глядзець нацыянальны тэлевізійны канал. Ці не таму, што нічога нацыянальнага няма: ані добрай беларускай мовы, ані цікавых перадач, ані разнастайных думак.

Людзі прагнуць пачуць роднае слова і ў царке пытаюцца, калі зачынаць малітвы па-беларуску, какашчы, калі надрукуецца беларускі календары.

А яшчэ наддачыла бачыць часікам на экране аднаго чапа-

векса з пустымі аб'явамі-цацкамі. Многія ён гаворыць, а толку няма. Многія ўжо не вераць гэтай хлусні, якую чуюць больш за п'яць гадоў. Ці не занадта?

Многія не вераць у справядлівае абнаўчэнне ў адрас Сяргея Беліка. Ён даў пабешчальны арганізаванай для мяня прывод, есці я па доброй воле не прыеду в Салігорск.

Все это было, что называется, курам на смех. Проверка заявления Белогова, стражи закона никак не могли потребовать от меня катить в Салігорск, удаленный от моего места жительства на 140 километров. Они обязаны были поручить мой осмотр муниципальной милиции, выслать ей вопросы, на которые я должен был ответить. А вместо этого Давыденко и Белик "объясняли" телефону в редакции "Народной воли" и настоятельно ташили меня в Салігорск, хотя прекрасно знали, что требованы их незаконны.

Пока я ломал голову над причиной столь странной их настойчивости, в редакцию позвонили две женщины, которые просто умоляли меня в Салігорск не ехать. Они рассказали о том, что в местной милиции якобы разработан специальный план, по которому я должен был снят прямо с рейсового автобуса и помещен на трое суток в следственный изолятор. Там меня радужно встретит спецконтингент, стараниями которого будет выбито признание не только в вымогательстве, но и во всех совершенных в Салігорске нераскрытых преступлениях за последние пять лет.

Я не знаю, стоит ли принимать этот рассказ на веру. Ведь он может оказаться и правдой, и ложью. Но более чем странное поведение солигорской милиции заставило меня отнестись к этому делу с максимальной осторожностью. Но занялась она не Белоговым, а мною. Шеф "Альфы" пожаловался, что я, дескать, вымогал у него деньги...

Вскоре после выхода первой части цикла "Золото партии?" в редакцию "Народной воли" стал названивать инспектор угрозыска Салігорскаго ГРОВД Сергей Давыденко и заставлять меня в город шахтеров. Дескать, прокуратура поручила мне разобраться с заявлением Белогова относительно моего "экретизма" и дала на все это десятидневный срок. Насчет срока миллионер лукавил: заявление Белогова лежало у него в столе целый месяц, но желание меня опротестовать у опера лишь после выхода первой части предложенного вам цикла. Давыденко уверял, что проезд из Минска в Салігорск и обратно, а также командировочные будут мне незаме-

Золото партии?

следующий день. Вскоре в редакцию "Народной воли" вновь позвонил Давыденко и этот милободив, в сравнении с прежними разговорами, успокоил: — Скажите этому клезу, что я приеду к нему сам.

Моя милиция меня берет

Как мы увидели, солигорские правоохранители закрыли глаза и на акт Госкомконтроля, и на серию публикаций как в государственной, так и в негосударственной прессе, и на целый ряд иных сообщений о "подвигах" Белогова. Из всех этих составляющих вытекала неизбежность возбуждения в отношении последнего уголовного дела, но правоохранители сделали вид, что никакого криминала не имеется. Зато стоило шефу "Альфы" написать заявление о моем "экретизме", как местные милиция и прокуратура стали просто из кожи вон лезть, лишь бы только угодить моему "жесту". Глядя на старания Давыденко и Белика, я не могу не вспомнить о том, что солигорский уголовный розыск занимается одно из последних, если не последнее место в республике по раскрытию таких преступлений, как квартирные кражи и убийства. Вель розыскники должны заниматься именно этим, а не мышиной возней с белоготовским заявлением. Но для выполнения деликатного поручения постарались отрядить тех, кто имеет самые нравственные качества. Видимо, работники уголовного розыска превзошли по этому показателю все остальные отделы своего ГРОВД.

Древний философ Гераклит однажды заметил, что невозможно дважды войти в одну и ту же реку. Но солигорские правоохранители полагают, что в нее можно нырять до бесконечности: они прислушались к уголовным, а не философским "авторитетам".

Все дело в том, что история Белогова — ну просто один из множества примеров к сценарию нашумевшего дела солигорского коммерсанта Романа Черненко. Тот в позпрошлом году "нагрел" местный филиал банка "Поиск" на 2 миллиарда рублей. 18 апреля 1997 г. банкиры подали заявление об этом начальнику Салігорскаго отдела Комитета по борьбе с ор-

ганизованной преступностью и коррупцией Алексею Пузевичу. Тому самому, который впоследствии будет так добродушен к Белогову. Такую же доброту проявил солигорский антикоррупционер и в Черненко и никакого криминала в его действиях не усмотрел. Местные прокуроры против этого не возражали. Но их областные коллеги получили жалобу директора банка, согласившись с ней и уголовное дело все-таки возбудили. И вновь стараниями пинкертона из отдела Пузевича оно было благополучно похоронено. Более того, уголовное перспективу несостоявшегося преступника в опалу директору банка, "Правдоруб" Черненко подал в солигорскую межрайпрокуратуру заявление о том, что она, дескать, вымогала у него деньги, и повествование его удивительно напоминало нынешнее заявление Белогова, где тот обвиняет в вымогательстве этого же человека.

Засучив рукава, прокуроры начали "крутить" банкиру, которая по сей день с содроганием вспоминает обрушившиеся на нее многочисленные допросы. Подвела женщину к уголовной статье стража закона так и не удалось. Но пока они изобличали несостоявшегося преступника, Черненко олодился в разных кредитных заведениях еще полтора миллиарда рублей и отбыл в неизвестном направлении.

Тщетно областная прокуратура вновь возбудила уже дважды заведенное солигорскими "антикоррупционерами" уголовное дело в отношении Белогова, а сколько санкцию на его арест. Тут уж, как говорится, иши ветра в поле.

Нетрудно заметить, что солигорские криминальные драмы имеют один и тот же сюжет. Странники Пузевича и К° самые крупные местные прохинды чувствуют себя под надежным прикрытием закона. Им гарантированы все конституционные и неконституционные блага. Тут тебе и всякая там неприкосновенность собственности, жилища и других вещей, тут тебе и уважение к личности и многое, многое другое. Уж кто-то, а Белогова и Черненко могут обрисовать свои отношения с милицией поэтическими строками Маяковского: "Моя мили-

"Горячая" точка Беларуси

Неповесняющий подумает: — Какой-то затерянный в глуши Салігорск, а сколько ему внимания. С чего бы это? Но не многие знают, что "затерянный в глуши" дает 40 процентов всей валютной выручки республики, что именно этот город может похвастать, пожалуй, самым богатым в стране предприятием — ПО "Беларуськалий". Как гласит народная молва, деньгами там гробут лопатами и измеряют весами.

Но "Беларуськалий" — это еще и весьма экзотическая контора. Все знают, например, что в объединении целыми фурами воруется соль. Но местные ревизоры не в состоянии обнаружить никаких недостатков, которые приводятся по документам лишь после того, как милиция "на-

крывает" ворованные фуры и чуть ли не на блокете приносит в объединение цифры его потерь.

Именно поэтому "Беларуськалий" стал лакомым кусочком для жуликов, которые роются вокруг него. По статистике, это ПО держит первое место среди белорусских предприятий по количеству заведенных уголовных дел, но, по мнению многих калийщиков, милиция хватает лишь мелкую рыбешку и близко не подходит к тем, что "показывают" мастью. Вполне понятно, почему именно через калийную империю Белогова так вот задалом и получил от государства свои баснословные капиталы.

Но хочу обидеть местных жителей, но именно благодаря существованию в Салігорске такого полукриминального предприятия этот весьма экстравагантный город можно по праву назвать столицей белорусских жуликов. Здесь происходят вещи, совершенно нелепые для других городов Беларуси.

В 1996 году в Салігорске застрелился местный прокурор Иосиф Жибуля. Совершил он свой "красивый" жест в своем служебном кабинете, будучи взысканным. И, что особенно впечатляет, стрелялся прокурор из нелегально зарегистрированного пистолета, хотя его собственное табельное оружие лежало рядом. А годом спустя, благодаря высочайшему профессионализму одного комитета закона из дела Пузевича, сел на скамью подсудимых солигорский мэр Николай Юрик с несколькими своими подельниками. И "загреб" на 8 лет за втяжки, "расклевывание" мэра, нашли повод уволить.

В Салігорске, где принято сорить деньгами, есть немало людей, здорово обогатившихся на судьбу. К ним относятся и многие местные правоохранители, чьи официальные зарплаты в пересчете на валютный курс балансируют на грани 30 долларов. А кому же хочется быть нищим на фоне тех, чьи карманы лопаются от "зелени"? Видимо, от очень большой нехватки денег местные бюрократы закона вытворяют вещи, кажущиеся совершенно нелепыми.

(Продолжение на 3-й стр.)

Дейния солигорских правоохранителей

(Продолжение, начало на 1-й стр.)

В прошлом году в отделе Пузевича зародилось острое уголовное дело. "Вилп" в него директор фирмы "Ляна" Сергей Павлов. "Раскрутку" Павлова поручили следователю Григорию Терешко, который стал хитом и не желанным, но частым гостем в "Ляне". В один прекрасный сентябрьский день прошлого года Терешко понадобилось 10 миллионов "зайчиков". Он не стал мотать голову над тем, где их заработать, а снова пошел в "Ляну", чтобы получить деньги там. Как на грех, Павлов куда-то уехал, а его упрямая бухгалтерша, бумажная ее душа, без распоряжения своего директора ни за что не хотела дать волежеланным "лимоном", отнекиваясь самым неподобающим образом.

— А как я их по документам проверю? — Рассерженный Терешко махнул рукой и молвил: — Ладно, будет тебе документ.

И своей милейшей рукой начертал расписку, что берет эти 10 миллионов у Павлова в долг и обязуется вернуть их к 15 сентября 1998 года.

Фотография этой расписки была опубликована в "Народной воле" 3 июля сего года. Факт был неискандальнейший: ведь в соответствии со ст. 8 Закона "О мерах борьбы с организованной преступностью и коррупцией", милиционерам запрещается, цитирую закон: "использовать своего служебного положения при решении вопросов, затрагивающих их личные интересы".

Но, по имеющимся у меня сведениям, следователь Терешко продолжал сторожить Павлова и не понес наказания за то, что получил деньги от своего подследственного.

А невольно в редакцию "Народной воли" пришло письмо от Павлова, в котором он утверждает, что деньги эти выдавались не совсем в долг. И не один раз. Письмо Павлова редакция направила в соответствующие инстанции для проверки сообщаемых в нем фактов, которые выглядят просто ужасными.

Не отстает от своих следователей и сам Пузевич. Убедив его сына в одном из платных вузов, Пузевич финансировать трест "Солгоришхотспецстрой", хотя такая щедрость выглядит, мягко говоря, странной. Ведь многоопытные специалисты, желающих устроиться в тресте, хоть пруд пруди. Да и милиционерский отпечаток от него не может хватывать долгим и упорным трудом по благо послужившей его учиться отцу.

В трех километрах от Солгорицы есть деревня под названием Гычница. По решению местных властей, свободные земельные участки в районе этой деревни находило отвести работникам швейной фабрики "Калинка", нуждающимся в улучшении жилищных условий.

Как и следовало ожидать, самими "нуждающимися швеями" оказались солигорские начальники разных калитров. Среди тех, кто получил земельные участки, оказалась жена знакомого нам Пузевича, жена начальника Солгорицкого ГРВД Анатолия Низкого и еще один наш знакомый по имени Руслан — сын солигорского междрайпрокурора Валентина Малияренко. Означенные граждане получили эти участки для дачного садоводства, но земля под предназначалась для индивидуального жилищного строительства. И получить ее должны только те, у кого есть проблемы с жильем. А с ним у правоохранительных начальников все в полном порядке.

Семья Низкого имеет в Солгорице две квартиры, причем вторая была приобретена не далее как два месяца назад и сейчас облагораживается еврометром. В дополнение к ним — дачный участок в Солгорице, район и шикарная иномарка "Фольксваген-Пассат". И все это при тех мизерных зарплатах, которые глава семейства Низкий выписывает в свою декларацию о доходах.

Семья Пузевича может похвастать квартирой в Солгорице и индивидуальным

жилищным домом (так он помечен в документах) в деревне Жавичи, неподалеку от города. К дому "прилагается" земельный участок размером в 20 соток.

Что же до Руслана Малияренко, то его домашний уют обеспечивает двухкомнатная квартира в Солгорице.

А ведь на фабрике "Калинка" есть немало людей, которые и вовсе никакого жилья не имеют. И, судя по всему, не будут его иметь. Обделенных этих людей и власти правоохранителей, местные власти оказались явно не в ладах с нормами земельного законодательства, которое категорически запрещает выделение участков под дачи на территории населенных пунктов.

Как только новоиспеченные дачники получили землю, они тут же занялись возведением коттеджей. Но не стали утруждать себя оформлением генплана застройки, эскизов на этот кучу денег. На юридическом языке это называется самовольным строительством и считается серьезным правонарушением.

Впрочем, самые героические свершения солигорских правоохранителей я описал не здесь, а в откровенном мною заявлении на имя председателя Совета безопасности Виктора Лейсмана. Ту же откровенность и прищипывание в редакцию многочисленные письма солигорчан, которые по своему сюжету пережевывают любое криминальное чтиво.



Нужны ли государству деньги?

Те, кто следит за моими публикациями, наверняка обратили внимание на то, что уже на протяжении многих лет я пытаюсь проследить судьбу государственной собственности, которую прибрали к рукам жулики. И знаете, что больше всех на меня за это обижается? Государственные чиновники!

Свой рассказ о том, сколько шишек мне пришлось набить на избранном мною пути, я ограничу только лишь масштабами Солгорицы.

15 марта 1996 года в местной газете "Салдарнасць" была опубликована моя статья "Почему погиб прокурор Жибуль?". В ней речь велась о том, что три крупнейшие торговые точки в центре Солгорицы были проданы горисполкомом за бесценок трем воротилам местного бизнеса, которые нашли подход к "отцам города". Свою статью я направил в Контрольную палату (нынешний Госкомконтроль) и попросил ее разослать с "прихватывателями". Контрольная палата сделала лишь десятую часть той работы, которую должна была сделать, но даже этого оказалось достаточно для того, чтобы увидеть заведомое занижение цен при продаже торговых объектов и вернуть государству 281 миллион рублей по ценам середины 1996 года. Так, приехав в Солгорицк на

три дня, я сделал ту работу, которую не захотел выполнить местный прокурор Иосиф Жибуль. Но "спасибо" мне за это не сказали.

Вдова застрелившегося прокурора Нина Жибуль понесла в суд исковое заявление, из которого явствовало, что я опозорил честь и достоинство ее героического погибшего мужа и в возмещение нанесенного ЕМУ морального вреда должен выплатить в редакцию вышестоящего ЕИ 100 миллионов рублей по ценам 1996 года. Суд Минской области удовлетворил эти требования полностью. Верновский Суд, где я пытался оспорить такое решение, "состыдил" "столы" до 30 миллионов с санкции и 5 миллионов с меня. В 1996 году это казалось мне целым состоянием, и я смог выплатить эти деньги лишь основательно затянув пояс.

В этом судейском процессе здорово "запустился" Солгорицкий ГРВД. Все местные милиционеры словно по приказу (или же просто по приказу) подписали одно и то же, как низко пап я в их глазах из-за того, что плохо отозвался о самом честном, непотоптанным и трезвом прокуроре всех времен и народов Иосифе Жибуле. Но незлобно Суд, где я пытался оспорить такое решение, "состыдил" "столы" до 30 миллионов с санкции и 5 миллионов с меня. В 1996 году это казалось мне целым состоянием, и я смог выплатить эти деньги лишь основательно затянув пояс.

Как известно, вымогательство считается окончательным преступлением с момента угрозы. Почему же тогда Болотов, имеющий диктофонную запись нашего с ним разговора, четыре месяца молчал и начал свою обличительную деятельность только после моего разгромной публикации о Пузевиче и К? Не потому ли, что эти ребята не стали в свое время возбуждать против него уголовное дело, и он решил ответить на их "доброуту" своей "доброутой"? Ведь "антикоррупционный" отдел нынче кровно заинтересован, чтобы на автора обличающих их статей имелся хоть липовый, но все же компромат. Тогда Пузевич получил возможность объявить, что критикует его не кто иной, а человек, обвиняемый в ракте. Так что же, рука руку моет?

Я не знаю, какой вариант диктофонной записи Болотов отдал в прокуратуру, но из того варианта, который оказался в редакции "Республики", получается что-то неслучное. Как мне помнится, наш с Болотовым разговор был достаточно оживленным, и мы не уступили друг другу в количестве сказанного. Но с кассеты звучит только мой голос, и из диалога получается вроде как монолог...

Но пока эксперты будут "диагностировать" запись, пройдет немало времени. А его вполне может хватить для того, чтобы Болотов успел распорядиться оставшейся частью имущества "Альфы", "смотать улочки" и отправиться за кордон по месту нахождения своих капиталов. Ведь правоохранители сейчас занимаются не им, а мною. Да и кто знает, может быть, для Болотова все сложилось бы еще проще, если бы требование Давыденко насчет приезда в Солгорицкий ГРВД?

Из всех этих несвязных историй можно сделать только один вывод: государственная собственность воспринимается нашими чиновниками не иначе, как их родная вотчина. И горе тому, кто начет напоминать им, что применительно к этой вотчине существуют какие-то законы.

Сергей НАВОНОВ.

(Продолжение следует).

заявление о возвращении государству его собственности, которая была незаконно присвоена Болотовым. То же самое должен был сделать и нынешний солигорский междрайпрокурор В.Малияренко. Особенно после того, как, начиная с прошлого года, Болотов начал раздавать иностранным фирмам имущество, которое совершенно бесплатно получил от "Беларускалия". Но прокурорские братья даже пальцем не пошевелили. Точно так же поступила и милиция.

Позтому-то меня и заинтересовали причины умонаправительной неополченности Болотова. При встрече с этим человеком я смог его разговорить и вытащить от шефа "Альфы" немало прелюбопытнейшей информации. Поскольку за Болотовым ходит слава человека-диктофона, я догадывался, что наш с ним разговор он отдал не только на свой ус, но и на кассету. А потому ни одним словом, которое хоть как можно было повернуть против меня, я так и не обмолвился. На протяжении четырех месяцев Болотов никак не "засеивал" совершенно бесполезную для него аудиокассету. Даже после того, как 27 мая сего года я оч-чень обидел шефа "Альфы" статьей "Почему ульывает валюта?", которая была опубликована в газете "Республика". Но стоило мне в одной из своих июльских публикаций "наехать" на отпад Пузевича, как Болотов тут же помчался в прокуратуру изобличать меня в ракте. Проблему бесхозяйности диктофонной записи он решил путем ее монтажа. Правда, и в таком виде она не содержит никаких улик против меня и служит скорее для создания психологического фона. Ну а после прокуратуры шеф "Альфы" заглянул и в редакцию газеты "Республика", где оставил "усовершенствованную" кассету и по-носилую меня статью, которую упорно не хотел полицировать своей фамилией, опасаясь "преследований со стороны Навонова".

Как известно, вымогательство считается окончательным преступлением с момента угрозы. Почему же тогда Болотов, имеющий диктофонную запись нашего с ним разговора, четыре месяца молчал и начал свою обличительную деятельность только после моего разгромной публикации о Пузевиче и К? Не потому ли, что эти ребята не стали в свое время возбуждать против него уголовное дело, и он решил ответить на их "доброуту" своей "доброутой"? Ведь "антикоррупционный" отдел нынче кровно заинтересован, чтобы на автора обличающих их статей имелся хоть липовый, но все же компромат. Тогда Пузевич получил возможность объявить, что критикует его не кто иной, а человек, обвиняемый в ракте. Так что же, рука руку моет?

Я не знаю, какой вариант диктофонной записи Болотов отдал в прокуратуру, но из того варианта, который оказался в редакции "Республики", получается что-то неслучное. Как мне помнится, наш с Болотовым разговор был достаточно оживленным, и мы не уступили друг другу в количестве сказанного. Но с кассеты звучит только мой голос, и из диалога получается вроде как монолог...

Но пока эксперты будут "диагностировать" запись, пройдет немало времени. А его вполне может хватить для того, чтобы Болотов успел распорядиться оставшейся частью имущества "Альфы", "смотать улочки" и отправиться за кордон по месту нахождения своих капиталов. Ведь правоохранители сейчас занимаются не им, а мною. Да и кто знает, может быть, для Болотова все сложилось бы еще проще, если бы требование Давыденко насчет приезда в Солгорицкий ГРВД?

Из всех этих несвязных историй можно сделать только один вывод: государственная собственность воспринимается нашими чиновниками не иначе, как их родная вотчина. И горе тому, кто начет напоминать им, что применительно к этой вотчине существуют какие-то законы.

Сергей НАВОНОВ.

(Продолжение следует).

5 - 12 верасня ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?



Тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" (у памяшканні Палацы культуры "Хрыстафор").

11 верасня — "Трэцім будзе!", безалагольная пасядаццэ з глядачамі.

12 верасня — "Говорит і паказвае..."

Напавальны тэатр оперы

5 верасня — ПРЭМ'ЕРА! Г.Даніліш "Людцы дзі Ламеруі", опера ў трох дзеях.

7 верасня — Ж.Бізе "Кармэн", опера ў чатырох дзеях.

9 верасня — Дж.Вердзі "Травіята", опера ў трох дзеях.

11 верасня — Дж.Вердзі "Баль-маскарад", опера ў чатырох дзеях.

12 верасня — М.Мінкоў "Чароўная музыка", опера ў дзвюх дзеях.

Тэатр "Віртуозы сцены" (у Цэнтральным доме афіцэраў)

12 верасня — "Дурацкая любовь".

ІМПРЭЗЫ

Кавэртны зал "Мінск"

8 верасня — выступале група "Агата Крысті" з новай праграмай і новым альбомам.

10 верасня — "Воцлі Воділаева".

АНОНС!

Цэнтральны дом афіцэраў

Малы тэатр пад кіраўніцтвам Ігара Забары

14, 25 верасня — самы модны спектакль мінулага сезону "Арт". Пачатак ў 19 гадзін. Кошт білетаў ад 300 да 900 тысяч рублёў.

Дзяржаўны маладзёжны тэатр эстрады аб'яўляе конкурс на набор

Умовы:

Да конкурсу дапускаюцца ўсе асобы, якія прайшлі паярэдзныя праслухоўванне, прагледзілі паярэдзныя праслухоўванне ўдзельнікаў конкурсу неабходна запоўніць анкету і прыкасаці дзве фотаздымкі (партрэт і ў поўны рост) памерам 13х18, пажадана каларырова.

Устаава абмеаваанні конкурсу:

артысты-вакалісты — ад 18 да 27 гадоў, у выключных выпадках — да 30 гадоў; артысты размоўнага жанру — 17—27 гадоў; артысты балета 17—25 гадоў.

Пераможцы конкурснага адбору залічваюцца на работу па кантракце тэрмінам да аднаго года.

Узровень спецыяльнай падрыхтоўкі:

артысты-вакалісты — валоданне голасам, добрая знешня і сцэнічная даная;

артысты размоўнага жанру — запрашаюцца студэнтамі і выпускнікамі спецыяльных навуковых устаноў;

артысты балета — абавязкова падрыхтоўка ў спецыяльных навуковых установах ці студыях, уключаюча знешня даная.

Праездам і пражываннем удзельнікаў конкурсу не забяспечваюцца.

Конкурс праходзіць у два туры. Першы тур — паярэдзны прагледзі і субсеавадзене з 1 па 24 верасня. Другі адборачны тур — 24—25 верасня.

Конкурсная камісія працуе з 1 па 25 верасня з 10.00 да 18.00 у памяшканні тэатра па адрасе: Мінск, вул. Маскоўская, 184, станцыя метро і прыпынак гарадскога транспарту "Інстытут культуры".

Камісія па прыёме дакументаў працуе з 1 верасня з 10.00.

Тэлефоны для давадак: 222-82-96, 213-19-47.

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Міністры культуры і асветы Рэспублікі Беларусь

Делай, как мы, делай лучше нас! Поступай в американский университет!

В прошлом году при специальном факультете переподготовки кадров по менеджменту технологий при БГУ открылись курсы (Свид.№000063 ГО РБ) по подготовке к поступлению в магистратуру и докторантуру американских университетов. Курсы пожелали поступить в университеты США пять выпускников, а более 12 прекрасно сдали вступительные экзамены, и их заявления в настоящее время рассматриваются. Вот что говорят выпускники курсов.

Вячеслав Крутеlev, докторант факультета физики Университета штата Техас:

— Учеба в американской аспирантуре (то, что называется магистратурой и докторантурой, т.е. graduate study) доступна практически любому человеку, отучившемуся у нас в институте, университете, академии и другом заведении высшей школы хотя бы четыре года. Для поступления в учебные заведения астрономической суммы денег, которую приходится в 2000\$. Не нужно и ехать в США — все экзамены можно сдать здесь, в Минске. Просто нужно хорошо подготовиться. Лучшие всего готовиться на спецкурсах, которые я закончил, при спецфакультете по переподготовке кадров при БГУ. Не пожелаете. Даже если не поступите, приобретете прекрасные знания английского.

Николай Синицын, докторант факультета физики Университета штата Техас (фото):

Желающим поступить в американский вуз на постдипломное обучение я порекомендовал бы курсы при специальном факультете переподготовки кадров по менеджменту технологий (БГУ), куда можно позвонить по телефону 210-41-06. Именно там я и подготовился к экзаменам TOEFL и HRE. Ведь курсы ведут настоящие профессионалы, которые сами сдавали эти экзамены и учились в университетах США. Делайте, как мы!

Сергей НАВОНОВ.

(Продолжение следует).

Мяжа

Абразы заступаца ў нас

Брэсцкія пагранічнікі працягваюць вышываць з тайнікоў цяжкіх, якія ідуць на Запад, прадметы рэлігійнага культу. Так, паводле інфармацыі прэс-цэнтра Дзяржаўнага тэатра пагранічнага, толькі за апошнія дні жніўня ў цяжкіх "Масква-Варшава" было знойдзена 11 абразоў, 3 складаны абразы і металічны крыж. Прычым у адным з гэтых выпадкаў прадметы рэлігійнага культу былі схаваныя ў смяціку.

Алег САКАЛОЎ.

20.40 Кинокомедия "Операция "Ы" и другие приключения Шурика".

22.30 "Траге" — 100 лет. Юбилейная концертная программа.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читай Библию". Ветхий Завет. 09.20 "Мировая деревня". Станкинники. 09.35 "Переломная точка". Док. фильм. 10.05 "Тихоходческий век". Док. фильм. 11.15 "Дорога к правосудию". Читат народный артист СССР П.Массальский. 13.00 "Аистенок". 13.30 21.00 Новости культуры. 13.45 "Ток знаком Красного Креста". Док. фильм. 14.00 "Секретная история". 15.15 "Расказы старога сплетніка". Авторская программа А.Белинского. "О "смиренных концертах". 15.40 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 16.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 17.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 17.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 17.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 17.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 17.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 18.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 18.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 18.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 18.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 18.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 19.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 19.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 19.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 19.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 19.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 20.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 20.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 20.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 20.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 20.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 21.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 21.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 21.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 21.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 21.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 22.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 22.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 22.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 22.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 22.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 23.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 23.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 23.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 23.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 23.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 24.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 24.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 24.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 24.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 24.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 25.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 25.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 25.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 25.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 25.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 26.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 26.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 26.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 26.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 26.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 27.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 27.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 27.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 27.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 27.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 28.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 28.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 28.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 28.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 28.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 29.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 29.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 29.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 29.45 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 29.50 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 30.00 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 30.15 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 30.30 "Знаменитые замки Европы". Док. фильм. 30.45 "Знаменитые замки Европы

18.25, 21.10, 23.25 двенадцать стульев.
18.30 Многосерийный
чезают в полдень", 3-4 серии.
21.00 Вечарніца.
21.15 Отбой.
21.30 Салон обуви "Верони-ка".
21.45 Леонардо Ди Каприо в художественном фильме "Что гложет Гибберта Грейна".

Тел.: (017)
235-30-95,
254-09-84.

Адрес редакции:
220030 Минск, вул. Энгельса, 34а.
Приёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс редакцiамага аацзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222.

**Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ**

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў пераносны пайдэа за сабой. За інфармацыяю, размяшчаемую ў рэкламных і інфармацыйных рэдакцыях не адказвае.

Рэгістрацыйнае пасведчэнне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыспазітыўнай ПП "Мадэрык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друку ў 21.00 гадзін А-2. Тыраж суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №1040

Адрес рэдакцыі:
220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Іосіф Сярдзіч

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэзэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў пераніскі паддае за сабой. За інфармацыю, размешчанае ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае.
Рэгістрацыйнае пасведчэнне №246. Чынае газеты надрукаваныя з дыпламатычнай фарм "Мадрык". Адрес: г. Мінск, вул. В. Харукай, 13. Подпісаны ў друку ў 21.04.00 першым А-2. Тыраж суботні: — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №10400